Guia do SSA

KIT DE PROVA ANTIGA

CADERNO DA BANCA + MATERIAL DO GUIA

SSA 1 UPE 2014

ANO
2014

DIA
1

Imprima, resolva com o tempo marcado e corrija com o gabarito oficial que vem no fim deste kit. Depois, anote o motivo de cada erro.

Esta prova e as outras, sempre atualizadas:
https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

Aponte a câmera

Estude com o Guia: plano, aulas e questões no mesmo lugar.

SSA 1

UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO

PROCESSO DE INGRESSO NA UPE
Sistema Seriado de Avaliação

CADERNO DE PROVA - 1º DIA

LÍNGUA PORTUGUESA
MATEMÁTICA
FÍSICA
LÍNGUA ESTRANGEIRA
FILOSOFIA

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

Não deixe de preencher as informações a seguir:

Prédio		***Sala***
Nome		
Nº de Identidade	***Órgão Expedidor***	***UF***
Nº de Inscrição		

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

LÍNGUA PORTUGUESA

Texto 1 (questões de 1 a 6)

Combater fome no Brasil com insetos é ideia extrema, dizem cientistas

(1) As Nações Unidas recomendam: o consumo de insetos e as florestas onde eles vivem são ferramentas de combate à fome. O assunto está na pauta da Conferência da FAO, Organização das Nações Unidas para Alimentação e Agricultura, que começa neste sábado (15/06), em Roma.

(2) Mas essa proposta esbarra em uma questão cultural e, no Brasil, a viabilidade é questionável. "O México vende gafanhotos em lata. Na China, tem churrasco de escorpião. Para nós, brasileiros, é difícil. Vai ser complicado. Vai demorar alguns anos", comenta a bióloga Waleska Bretas, da Univale, em Minas Gerais. A mudança de padrão no Brasil ocorreria "só mesmo em caso de necessidade extrema ou costume", avalia Bretas. "Como em algumas populações indígenas da Amazônia, que já comem larvas de coqueiros e besouros", adiciona.

(3) Existem, no entanto, outras maneiras de usar a floresta como aliada para alimentar a população, defende Yeda Maria Malheiros, pesquisadora da Embrapa há 35 anos, no Paraná. "E estamos perto de uma revolução", afirma. A solução que o Brasil testa é integrar as matas e as áreas cultiváveis para produzir comida sem degradar o meio ambiente.

(4) Para Yeda, a solução pode estar no programa Integração Lavoura-Pecuária-Floresta (ILPF), que incentiva produtores rurais a cultivar de forma sustentável na própria terra. A lei foi sancionada em abril deste ano e passa a valer a partir de novembro. O programa quer, na verdade, manter a agricultura e evitar que a mata nativa se acabe – uma forma indireta de usar as florestas no combate à fome. Na visão da Embrapa, essa é a resposta do Brasil frente à crescente demanda mundial por alimentos.

(5) Embora reconheça muitas vantagens no método, o engenheiro agrônomo Alexandre Sylvio acha difícil conciliar floresta e lavoura. "Isso seria mais viável para pequenas comunidades, aldeias. Não dá para sustentar São Paulo num sistema agroflorestal. O que é possível fazer é aumentar a produtividade sem desmatar mais. Já desmatamos o suficiente", pondera.

(6) Outro problema na efetivação da agrofloresta seria a ausência de mão de obra rural. "Na década de 1950, tínhamos uma pessoa produzindo alimento para 20 pessoas. Hoje temos uma para 150. E na agrofloresta tudo tem que ser manual, e você produz menos. Se você produz menos, o preço dispara", argumenta Alexandre.

(7) Historicamente, floresta e agricultura no Brasil têm problemas de convivência. No Mato Grosso, maior produtor de grãos do país, parte da vegetação típica da região desapareceu. A paisagem foi modificada, mas gerou resultados econômicos para os agricultores. "O Cerrado suporta muita seca, tem frutas, bichos, só que em quantidade pequena. Como fonte de alimento, não atenderia a demanda que temos", explica Nery Ribas, diretor técnico da Associação dos Produtores de Soja e Milho.

(8) Pelas contas da União, o Brasil tem hoje 500 milhões de hectares de florestas, o que equivale a 56% do território nacional. Os biomas são diferentes, mas têm a mesma grandeza: uma variedade imensa de plantas e animais que poderiam servir de comida, principalmente para os moradores do campo. Além de toda essa diversidade, a estimativa é de que existam 30 milhões de hectares de pastagens degradadas, onde poderia haver criação de gado e cultivos de todo tipo. Aos poucos, Yeda Malheiros acredita que esses espaços vão ser mais bem aproveitados e a monocultura vai deixar de ser prioridade diante de desafios maiores: matar a fome do mundo e evitar o caos do clima.

Disponível em: http://www1.folha.uol.com.br/ambiente/2013/06/1295073-combater-fome-no-brasil-com-insetos-e-ideia-extrema-dizem-cientistas.shtml. Acesso em: 15/06/2013. Adaptado.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

1. De acordo com o Texto 1, a solução mais adequada para o problema da fome, no Brasil, é

a) o aproveitamento de insetos como alimento, o que já ocorre em certas populações indígenas.
b) a integração das matas a áreas cultiváveis, que tem a vantagem de produzir alimentos em grandes quantidades.
c) o aumento da mão de obra rural e da produtividade, sem a ampliação do desmatamento.
d) o cultivo sustentável da terra, ou seja, o uso de florestas no combate à fome, sem que a mata nativa seja afetada.
e) o uso do Cerrado do Mato Grosso como fonte de alimento para toda a população brasileira.

2. A respeito de algumas das estratégias de construção do Texto 1, analise as proposições seguintes.

I. A presença de muitas opiniões distintas e, por vezes, divergentes promove certa falta de progressão nas ideias do texto.
II. A apresentação de pontos de vista diferentes permite ao leitor considerar várias perspectivas e ampliar a sua análise.
III. A credibilidade das informações apresentadas é fortalecida pela incorporação de vozes de pessoas e entidades socialmente reconhecidas.
IV. A manutenção da unidade do tema, isto é, a permanência do foco do texto, é obtida, principalmente, pelo emprego de um vocabulário predominantemente especializado.
V. A separação entre o que constitui texto do autor e o que é texto de pessoas ou organizações citadas é promovida pelo uso de elementos como aspas e certos verbos.

Estão **CORRETAS,** apenas:

a) I, III e IV.
b) I e V.
c) II e IV.
d) II, III e IV.
e) II, III e V.

3. "A mudança de padrão no Brasil ocorreria 'só mesmo em caso de necessidade extrema ou costume', avalia Bretas". Nesse trecho, "mudança de padrão" significa

a) as Nações Unidas admitirem o consumo de insetos para combater a fome.
b) o assunto do combate à fome estar na pauta da conferência da FAO.
c) os brasileiros passarem a ingerir insetos na sua alimentação.
d) os pesquisadores aceitarem o uso da floresta para alimentar a população.
e) o Brasil produzir alimentos sem degradar o meio ambiente.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

4. “e, no Brasil, a viabilidade é questionável” (parágrafo 2). O sentido desse trecho está mantido em:

a) e, no Brasil, esse caminho é impossível.
b) e, no Brasil, a consecução desse plano é discutível.
c) e, no Brasil, essa é uma questão irrealizável.
d) e, no Brasil, tal opção é insustentável.
e) e, no Brasil, essa sugestão é inaceitável.

5. A respeito de alguns dos recursos linguísticos que promovem a coesão do Texto 1, considere as afirmativas a seguir.

I. As expressões “O assunto” (parágrafo 1) e “essa proposta” (parágrafo 2) referem-se ao trecho introdutório: “o consumo de insetos e as florestas onde eles vivem são ferramentas de combate à fome”.
II. A referência a pontos de vista divergentes é evidenciada, também, por elementos que marcam essas contraposições, como, por exemplo, “Mas” (parágrafo 2) e “no entanto” (parágrafo 3).
III. Ao utilizar o termo “Embora” (parágrafo 5), o autor pretende apresentar consenso entre as opiniões defendidas no texto.
IV. O contraste entre passado e presente, como em “Na década de 1950” e “Hoje” (parágrafo 6), também serve para reforçar as diferenças de posicionamento em relação ao tema.
V. No trecho: “Yeda Malheiros acredita que esses espaços vão ser mais bem aproveitados” (parágrafo 8), o segmento destacado retoma “56% do território nacional” (parágrafo 8).

Estão **CORRETAS,** apenas:

a) I, II e III.
b) I, II e IV.
c) I, IV e V.
d) II, III e IV.
e) III, IV e V.

6. Considerando alguns aspectos gramaticais do Texto 1, analise as proposições a seguir.

I. Verificam-se marcas de informalidade comuns na linguagem oral, como no trecho: “Na China, tem churrasco de escorpião” (parágrafo 2).
II. No trecho: “Historicamente, floresta e agricultura no Brasil têm problemas de convivência” (parágrafo 7), a pluralização da forma verbal decorre da concordância entre essa forma verbal e o termo “problemas”.
III. No trecho: “O Cerrado suporta muita seca, tem frutas, bichos, só que em quantidade pequena” (parágrafo 7), a expressão em destaque, de valor aditivo, equivale a “mais”.
IV. No trecho: “a estimativa é de que existam 30 milhões de hectares de pastagens degradadas” (parágrafo 8), a forma verbal destacada pode ser substituída por “haja”, substituição que está de acordo com a norma padrão.

Estão **CORRETAS**, apenas:

a) I e II. b) I e III. c) I e IV. d) II e III. e) III e IV.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

Texto 2 (questões 7 e 8)



(Disponível em: http://ambientedeluz.blogspot.com.br/2012/05/cartazes-sobre-meio-ambiente.html. Acesso em: 19/06/2013.)

7. Analise as características do Texto 2, apresentadas a seguir.

I. O diálogo direto com o leitor, como no trecho: "Você é 70% água".
II. A explicitação do responsável pelo texto: a Prefeitura de Monte Carmelo.
III. A presença de elementos não verbais que corroboram a ideia central.
IV. Trechos com verbos no modo imperativo, que incitam o leitor a tomar uma atitude.

São características que contribuem para a função persuasiva do texto:

a) I, II e III, apenas.
b) I, II e IV, apenas.
c) I, III e IV, apenas.
d) II, III e IV, apenas.
e) I, II, III e IV.

8. Acerca das relações lógico-semânticas presentes no Texto 2, assinale a alternativa **CORRETA.**

a) O enunciado "Desperdiçar água é jogar a vida pelo ralo" deve ser compreendido como uma conclusão do enunciado "Você é 70% água".
b) No trecho: "Desperdiçar água é jogar a vida pelo ralo", pode-se perceber uma relação semântica de condição.
c) No enunciado: "São necessários 10 litros de água para fazer uma folha de papel", a relação que se evidencia é de causa e consequência.
d) O enunciado: "E menos de 1% da água no planeta é boa para consumo." é introduzido por um elemento conectivo que indica oposição entre as ideias.
e) Os trechos: "Pense bem, aja com consciência" e "Participe da Semana Mundial da Água" estão conectados por meio de uma relação temporal.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

Texto 3 (questão 9)

A maior riqueza do homem
é a sua incompletude.
Nesse ponto sou abastado.
Palavras que me aceitam como
sou - eu não aceito.
Não aguento ser apenas um
sujeito que abre
portas, que puxa válvulas,
que olha o relógio, que
compra pão às 6 horas da tarde,
que vai lá fora,
que aponta lápis,
que vê a uva etc. etc.
Perdoai
Mas eu preciso ser Outros.
Eu penso renovar o homem
usando borboletas.

(Manoel de Barros. *Retrato do Artista Quando Coisa*. 1998)

9. A linguagem literária é diferente da linguagem científica. A primeira, como se pode observar no poema de Manoel de Barros, é conotativa. A segunda, como sabemos, é, geralmente, denotativa. Considerando essa assertiva, analise as afirmativas a seguir:

I. "Enquanto o tempo acelera e pede pressa / Eu me recuso faço hora vou na valsa / A vida é tão rara". (Lenine, 2006)

II. "A música dos brancos é negra / A pele dos brancos é negra/Os dentes dos negros são brancos". (Adriana Calcanhotto, 1992)

III. "A 23ª edição do Festival de Inverno de Garanhuns (FIG), no Agreste do Estado, vai contar com a apresentação de artistas consagrados como Caetano Veloso, Ney Matogrosso, Daniela Mercury, Zeca Baleiro, Fagner, Mart'nália e Raimundos". (http://g1.globo.com, consultado em julho de 2013)

IV. "A Câmara adiou na noite desta terça-feira (3) a votação do projeto que transforma a corrupção em crime hediondo. Com a aprovação da **urgência** ontem (2), a previsão era que o mérito fosse analisado hoje pelos deputados. No entanto, após uma ponderação do líder do PMDB, Eduardo Cunha (RJ), a apreciação foi marcada para a próxima terça-feira (9)". (http://congressoemfoco.uol.com.br, consultado em julho de 2013)

V. "Coletivos, automóveis, motos e metrôs / Trabalhadores, patrões, policiais, camelôs / A cidade não para, / a cidade só cresce / O de cima sobe e o de baixo desce". (Chico Science, 1994)

São exemplos de textos conotativos

a) I, II e III. b) I, II e V. c) II, III e IV. d) II, IV e V. e) III, IV e V.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

10. Sobre a produção dos principais ícones da estética barroca brasileira, analise os itens abaixo:

I. O *Sermão da sexagésima*, que é metalinguístico e um dos mais conhecidos de Vieira, apresenta, como tema, a própria arte de pregar. Como se pode notar no trecho: "[...] como os Apóstolos iam pregar a todas as nações do Mundo, muitas delas bárbaras e incultas, haviam de achar os homens degenerados em todas as espécies de criaturas: haviam de achar homens brutos, haviam de achar homens troncos, haviam de achar homens pedras [...]*".*

II. No trecho do *Sermão do bom ladrão* - *"*Alguns ministros de Sua Majestade não vêm cá buscar o nosso bem, mas cá vem buscar os nossos bens*",* - observa-se que, na passagem "Vem cá versus cá vem o nosso bem versus os nossos bens*",* a oposição singular *versus* plural é bastante significativa, pois assegura a distinção entre o concreto e o abstrato, o que também é reforçado pela polissemia do verbo "buscar", equivalente a "promover", no primeiro caso e a "apossar-se", no segundo.

III. *O Sermão do bom ladrão*, publicado em 1655, exemplo do estilo conceptista de Vieira, traz, em tom jocoso, referências universais e atemporais do ato de furtar, produzido por autoridades, como se vê em: *"*O ladrão que furta para comer, não vai nem leva ao inferno: os que não só vão, mas levam, de que eu trato, são outros ladrões de maior calibre e de mais alta esfera [...]*".*

IV. Marcada pelo dualismo da tendência barroca, quase sempre em estilo cultista, a poesia lírica amorosa de Gregório de Matos ora apresenta a mulher como um ser ideal, espiritualizado e de postura platônica, ora a apresenta de maneira erótica, como um elemento de desejos mundanos, como fica sugerido no trecho: *"*Mas vejo, que por bela, e por galharda / Posto que os Anjos nunca dão pesares, / Sois Anjo que me tenta, e não me guarda".

V. Em sua poesia satírica, Gregório de Matos, por respeito aos religiosos, deixou de retratá-los e censurou apenas as mais diversas figuras civis e militares do Brasil de então. Assim também o fez com as contradições do sistema colonial vigente no país. A exemplo do que se afirma nos versos *"*Triste Bahia! Ó quão dessemelhante / Estás e estou do nosso antigo estado! / Pobre te vejo a ti, tu a mi empenhado, / Rica te vi eu já, tu a mi abundante*"*.

Estão **CORRETOS,** apenas,

a) I, II, III e V.
b) II, III, IV e V.
c) I, II, IV e V.
d) I, II, III e IV.
e) I, III e V.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

11. Portugal, no século XVI, dispunha de uma produção literária de primeira grandeza, tendo como destaque o clássico Luís Vaz de Camões, o qual viria a influenciar a poesia épica brasileira tanto do início do Barroco como do Arcadismo.

Sobre isso, analise as afirmativas a seguir:

I. Não há relação formal entre a estrutura de Os *Lusíadas,* de Camões, e a Prosopopeia, de Bento Teixeira. Daí se deduzir que o poema brasileiro supera as qualidades estéticas do poema português.

II. O Uraguai*,* de Basílio da Gama, apresenta uma sequência própria da epopeia clássica, o que confirma a dependência temática que mantém com *Os Lusíadas.*

III. *Caramuru*, escrito por Santa Rita Durão, reflete nítida influência de *Os Lusíadas;* além disso, a história de amor de Moema com Diogo Álvares Correia culmina com a morte da personagem feminina.

IV. Lindoia e Moema são, respectivamente, personagens femininas dos poemas narrativos *O Uraguai* e *Caramuru*, poemas épicos árcades, que retomam acontecimentos da época da colonização portuguesa no Brasil.

V. *Prosopopeia,* de Bento Teixeira, é o marco do início do Barroco no Brasil. Nele o autor peca ao imitar Camões, dado que essa imitação não é característica de tal movimento literário.

Estão **CORRETAS,** apenas,

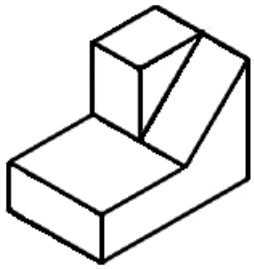
a) I, II e III. b) I e III. c) III e IV. d) II e V. e) III, IV e V.

12. Escrita por Pero Vaz de Caminha, a *Carta do Achamento do Brasil*

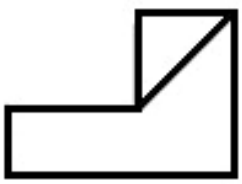
a) descreve a terra descoberta, supostamente as Índias, cuja cultura dos habitantes era completamente conhecida por parte dos portugueses que atracaram nas praias.
b) denuncia as mazelas da terra, a pobreza e a inviabilidade de colonizá-la por ser um território inóspito, pobre e muito quente.
c) atrai a curiosidade e a ambição dos habitantes do velho mundo, para que eles, movidos pelo desejo de conhecer a nova terra, enfrentassem os perigos da viagem e viessem a habitá-la e colonizá-la.
d) é um texto literário, tendo em vista que a imaginação fértil de seu autor não lhe confere a menor credibilidade histórica**.**
e) é o primeiro documento histórico produzido em terras brasileiras, construído por uma linguagem técnica, científica, cujo significado só pode ser captado por intelectuais**.**

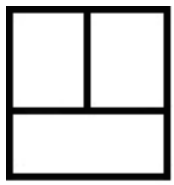
Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

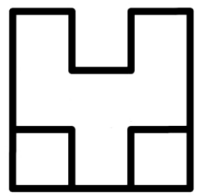
13. A figura a seguir representa o projeto de uma peça em acrílico que um designer pretende utilizar para a premiação dos melhores participantes de um evento.

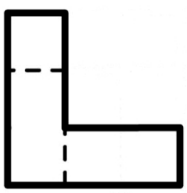


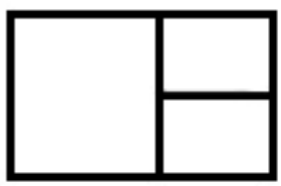
Sabendo-se que a peça se encontra sobre uma mesa, qual das figuras planas abaixo representa a vista superior da peça?

a) 

b) 

c) 

d) 

e) 

14. Adicionando 4^{15} a 8^{10}, obtemos

a) 12^{25}

b) 12^{15}

c) 2^{60}

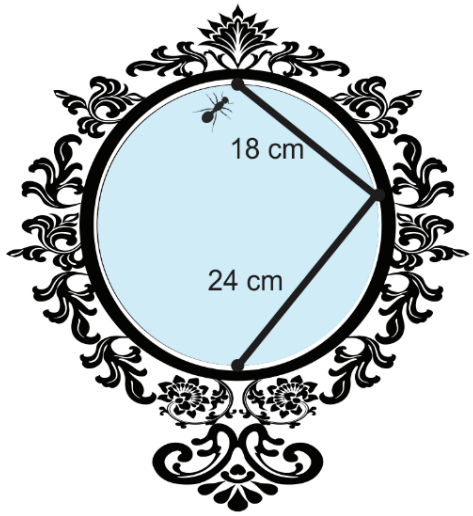
d) 2^{31}

e) 2^{25}

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

15. A figura ao lado mostra o espelho circular da malvada madrasta de Branca de Neve. Uma formiga, assustada com a malvada, saiu do topo do espelho e correu em linha reta por 18 cm, até bater na moldura. Depois correu mais 24 cm em linha reta, até chegar exatamente ao outro lado do espelho.

De acordo com esses dados, quanto mede o diâmetro do espelho da madrasta de Branca de Neve?



a) 18 cm b) 24 cm c) 30 cm d) 32 cm e) 42 cm

16. Na cidade de São Paulo, os estacionamentos cobram a hora de forma bem diversificada. Vejam o preço nas tabelas:

Estacionamento 1

Tempo	Valor (em reais)
1ª hora	8,00
2ª hora	+3,00
Hora adicional	+4,00

AVISO: Fração de hora é paga como hora inteira. Ex: 3h 20= 4h

Estacionamento 2

Tempo	Valor (em reais)
1ª hora	10,00
2ª hora	+5,00
Hora adicional	+3,00

AVISO: Fração de hora é paga como hora inteira. Ex: 5h 45 = 6h

Luíza e Manuela costumam utilizar, respectivamente, os *estacionamentos 1* e 2 durante a semana.

Com base nessas informações, analise as afirmativas seguintes:

I. Se, na segunda-feira, Luíza e Manuela estacionaram seus carros por 3 horas, então Luíza pagou 1 real a mais que Manuela.
II. Na quarta-feira, Luíza pagou 39 reais. Então, o seu carro ficou estacionado por um período de 7 horas.
III. Na sexta-feira, os seus carros ficaram estacionados por um mesmo período de tempo, e Manuela pagou 3 reais a menos que Luíza. Então, o período de estacionamento foi de 9 horas.
IV. O estacionamento 2 é mais econômico, desde que o período de estacionamento seja maior que 6 horas.

Está **CORRETO** o que se afirma em

a) I e II b) II e III c) III e IV d) I, II e III e) II, III e IV

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

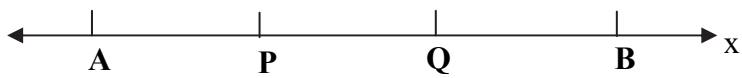
17. O quadro a seguir mostra o número de gols feitos na fase de classificação por cada um dos times que participaram da Copa das Confederações no Brasil.

	Rodada		
País	1ª	2ª	3ª
Brasil	3	2	4
Japão	0	3	1
México	1	0	2
Itália	2	4	2
Espanha	2	10	3
Uruguai	1	2	8
Taiti	1	0	0
Nigéria	6	1	0

Considerando o número total de gols de cada país nessa fase, qual o valor da diferença entre a mediana e a média aritmética do total de gols?

a) 0,15
b) 0,25
c) 0,35
d) 0,50
e) 0,75

18. Na reta real x da figura, o segmento $\overline{AB}$ está dividido em partes iguais, e as abscissas dos pontos A e B são, respectivamente, iguais a $\frac{1}{2}$ e $\frac{2}{3}$



Sendo x_p e x_q, respectivamente, as abscissas dos pontos P e Q, assinale a alternativa que corresponde ao valor de $(x_q)^2 - (x_p)^2$.

a) $\frac{7}{3}$ b) $\frac{49}{36}$ c) $\frac{25}{324}$ d) $\frac{21}{36}$ e) $\frac{7}{108}$

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

19. Muitos brasileiros passaram a comprar veículos novos, os famosos “0 Km”. O problema é que, ao ser retirado da concessionária, o processo de depreciação do bem é iniciado, como publicado na revista *online* Exame.com em 28/02/2013, estimulando especialistas a recomendarem a compra de veículos seminovos. Uma das funções utilizadas para determinar o valor final após a depreciação de um automóvel é dada por $f(x) = C \cdot 0{,}8^{x}$, onde C representa o valor inicial do veículo, e X, o tempo de depreciação em anos.

Com base nessa função, após quanto tempo, um veículo comprado por R$ 40 000,00 valerá 51,2% do seu preço original?

a) 2 anos
b) 3 anos
c) 5 anos
d) 6 anos
e) 9 anos

20. No posto de combustível Brasileirão, o preço do litro de álcool é R$ 2,50, e o litro da gasolina comum custa R$ 2,80. Só é recomendável o uso do combustível álcool em automóveis, se a razão entre o preço do álcool e o preço da gasolina for menor que 70%.
Em relação às informações acima, analise as proposições a seguir:

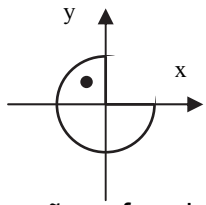
I. Como a razão entre o preço do álcool e o preço da gasolina é aproximadamente 90%, **NÃO** é vantagem abastecer o carro com álcool nesse posto.
II. Se o preço do álcool reduzir em 45 centavos, e o da gasolina continuar em R$ 2,80, é vantagem abastecer o carro com álcool.
III. Se o preço da gasolina diminuir em 30%, e o do álcool permanecer em R$ 2,50, é vantagem abastecer o carro com álcool.
IV. Se o preço do álcool diminuir em 28%, e o da gasolina continuar em R$ 2,80, **NÃO** é vantagem abastecer o carro com álcool.

Está **CORRETO** o que se afirma em

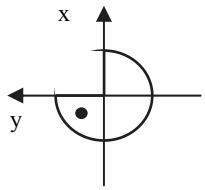
a) I
b) II
c) III
d) I e II
e) III e IV

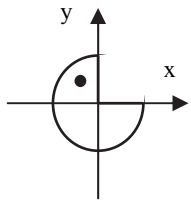
Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

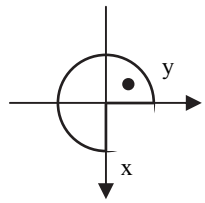
21. A figura a seguir apresenta o monstro “Come Come” e seus dois eixos:

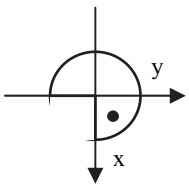


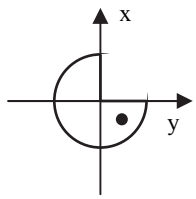
“Come Come” e seus dois eixos vão sofrer duas transformações sucessivas. Primeiro uma rotação no sentido anti-horário de 90°; em seguida, uma reflexão em torno do eixo “x”.
Que figura representa a posição final do “Come Come” e seus dois eixos?

a) 

b) 

c) 

d) 

e) 

22. Com a intensa seca que assolou o Nordeste do Brasil no último ano, muitos recifenses buscaram alternativas para armazenar água em sua residência. Um técnico projetou uma cisterna em forma de paralelepípedo, com capacidade para 15 mil litros de água. Se ele utilizar uma área retangular com 3 metros de largura por 4 metros de comprimento, que altura terá essa cisterna?

a) 1,25 metros
b) 12,5 metros
c) 125 metros
d) 1,5 metros
e) 15 metros

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

FÍSICA

Nas questões com respostas numéricas, considere o módulo da aceleração da gravidade como g = 10,0 m/s²

23. Pretende-se estimar o desperdício de combustível por causa de congestionamento de veículos em uma grande cidade brasileira. Para isso, considere uma avenida de quatro faixas de rolamento, com uma extensão de 4,0 km, que esteja congestionada há 45 minutos. Sabendo que cada veículo ocupa aproximadamente 4,0 m da faixa e que o preço médio do combustível é igual a R$ 2,80 por litro, obtenha uma estimativa do total de combustível desperdiçado em reais, nessa avenida, levando-se em consideração que cada veículo consome, em média, 2,0 litros de combustível por hora, nessa situação.

a) $4{,}3 \times 10^3$
b) $1{,}7 \times 10^4$
c) $1{,}7 \times 10^5$
d) $1{,}0 \times 10^4$
e) $1{,}0 \times 10^5$

24. Três móveis apresentam o seguinte deslocamento feito em uma trajetória retilínea: no instante t = 0 s e posição x = 0 m, eles possuem os módulos de suas velocidades constantes e iguais a 20 m/s, 30 m/s e 40 m/s, respectivamente. Em seguida, na posição x = 200 m, cada móvel acelera de tal forma que, no ponto x = 400 m, suas velocidades são iguais a 60 m/s. Podemos afirmar que a aceleração de cada móvel, respectivamente, vale:

a) 2,0 m/s², 3,0 m/s² e 4,0 m/s²
b) 2,2 m/s², 3,3 m/s² e 4,4 m/s²
c) 8,0 m/s², 6,3 m/s² e 5,0 m/s²
d) 2,3 m/s², 6,3 m/s² e 4,5 m/s²
e) 2,5 m/s², 3,7 m/s² e 4,4 m/s²

25. Dois corpos, A e B, movem-se no mesmo sentido em uma trajetória retilínea. As suas velocidades no instante t = 0 possuem módulos iguais a v_A = 1,0 m/s e v_B = 3,0 m/s, e suas acelerações, módulos iguais a a_A = 2,0 m/s² e a_B = 1,0 m/s². Sabe-se que, no instante t = 0, o corpo A encontra-se 1,5 m à frente do corpo B.
É **CORRETO** afirmar que eles se encontrarão pela segunda vez no instante

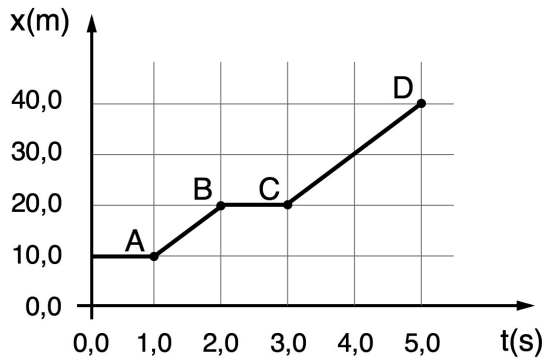
a) 2,0 s
b) 3,0 s
c) 10,0 s
d) 4,5 s
e) 1,5 s

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

26. Um ciclista parte do repouso e acelera até a velocidade de 10 m/s em um intervalo de tempo de 4,0 s. Em seguida, ele permanece em movimento uniforme, durante um intervalo de 3,0 s. Finalmente, ele desacelera até parar, levando para isso outros 3,0 s. Sabendo-se que todo o movimento ocorreu ao longo de uma linha reta, é **CORRETO** afirmar que a distância total percorrida foi de

a) 60 m
b) 110 m
c) 80 m
d) 90 m
e) 65 m

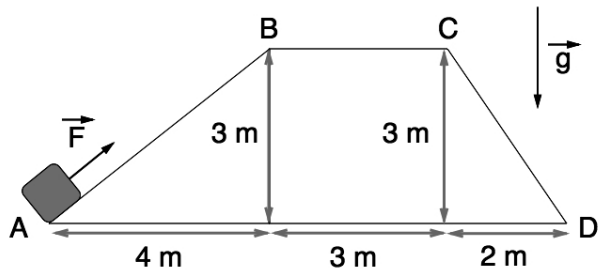
27. A posição de uma partícula que se move ao longo do eixo x varia com o passar do tempo, segundo o gráfico x(m) *versus* t(s) a seguir:



É **CORRETO** afirmar que a velocidade média da partícula entre os pontos A e B e seu deslocamento total entre 0 e 5,0 s, respectivamente, valem

a) 10,0 m/s e 30,0 m
b) 20,0 m/s e 40,0 m
c) 30,0 m/s e 50,0 m
d) 0,00 m/s e 30,0 m
e) 1,00 m/s e 30,0 m

28. Um bloco de massa 2,0 kg é puxado por uma força $\vec{F}$ de módulo constante igual a 30 N e paralela à superfície ABCD mostrada na figura a seguir. O coeficiente de atrito cinético entre o bloco e a superfície é igual a 0,3 em todo o percurso. Sabendo-se que o bloco não perde contato com a superfície ao longo da sua trajetória, o trabalho da força de atrito no percurso ABCD em joules é

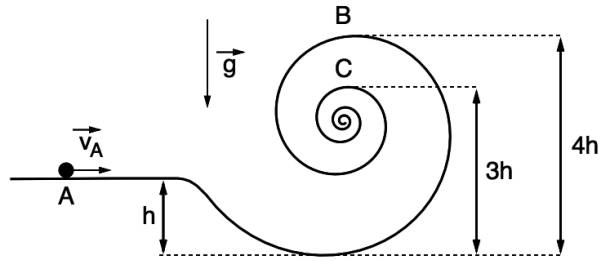


a) -54 b) 180 c) 60 d) -70 e) -348

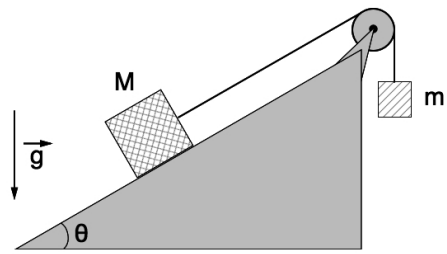
Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

29. Uma partícula é arremessada com velocidade $\vec{V}_A$, horizontal, de módulo 10,0 m/s, a partir do ponto A da figura abaixo. Despreze qualquer atrito e considere que a partícula está em contato com a pista durante todo o percurso. Se h = 0,5 m, determine a razão entre os módulos das velocidades da partícula no ponto B e no ponto C, ou seja, v_B/v_C

a) 7/8
b) 8/7
c) $(7/8)^{1/2}$
d) $(75/90)^{1/2}$
e) $(6/7)^{1/2}$



30. Considere o sistema composto de dois blocos, de massas m = 1,0 kg e M = 4,0 kg, um plano inclinado e um fio e polia ideais, conforme ilustra a figura abaixo. Despreze o atrito e considere sen θ = 0,6 e cos θ = 0,8.



Supondo que o sistema seja abandonado do repouso em t = 0, analise os itens a seguir:

I. O bloco de massa 1,0 kg se move para cima, com aceleração de módulo igual a 2,8 m/s^2.
II. O bloco de massa 1,0 kg se desloca 2,8 metros no primeiro segundo de aceleração.
III. Se o fio que une os blocos for cortado em t = 0, o bloco de massa 4,0 kg terá uma velocidade de módulo 6,0 m/s quando percorrer 3,0 metros ao longo da rampa.

Está **CORRETO** o que se afirma em

a) apenas II.
b) apenas III.
c) apenas I e II.
d) apenas I e III.
e) I, II e III.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

31. O jipe-robô *Curiosity* pousou na superfície de Marte por volta das 2h33min (horário de Brasília) desta segunda-feira (6 de agosto de 2012), segundo a agência espacial americana (Nasa). A aterrissagem ocorreu após uma viagem de 567 milhões de quilômetros e quase nove meses. A missão, que investiu cerca de US$ 2,5 bilhões (mais de R$ 5 bilhões) no projeto que pretende saber se o planeta vermelho já reuniu condições favoráveis à vida, foi declarada completa e um sucesso. (…) Se qualquer parte do plano desse errado, o *Curiosity* se esborracharia no chão, e a missão terminaria imediatamente. A Nasa só soube se o pouso foi ou não um sucesso 14 minutos após o ocorrido, porque esse é o tempo que o sinal levou para chegar à Terra. O sinal, aliás, não veio direto do veículo para a Terra. Ele foi rebatido pela sonda *Odyssey*, que orbita o planeta vermelho desde 2001. Da perspectiva do *Curiosity*, a Terra está abaixo do horizonte, e a manobra foi a maneira que a Nasa encontrou para fazer o sinal chegar o mais rápido possível. (…)

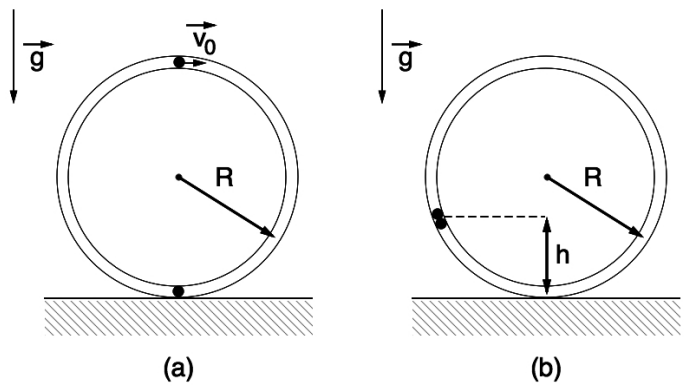
(Disponível em: http://g1.globo.com/ciencia-e-saude/noticia/2012/08/curiosity-pousa-em-marte.html)

Suponha que a sonda *Odyssey* percorra uma órbita circular cujo centro da órbita coincida com o centro do planeta Marte. Então, o tempo de comunicação do *Curiosity*, em solo, com a *Odyssey*, em órbita, é proporcional ao tempo que a *Odyssey* leva para dar uma volta completa em Marte. Quanto mais devagar for sua velocidade de órbita, mais informações podem ser repassadas entre as sondas, até que a *Odyssey* torne a passar pelo lado oposto do planeta. Com base nessas informações e considerando apenas os efeitos gravitacionais de Marte sobre a *Odyssey*, calcule de quantas vezes deve ser aumentado o raio da órbita da *Odyssey* para que seu período de rotação aumente em oito vezes.

a) 2
b) 4
c) 6
d) 8
e) 10

32. Duas esferas idênticas, de dimensões desprezíveis e de mesma massa, estão no interior de um tubo circular delgado de raio R = 0,30 m, fixado na posição vertical. No instante t = 0, a partícula posicionada na extremidade superior do tubo é impulsionada com uma velocidade $\vec{v}_0$ de módulo 2,00 m/s e horizontal. Ela segue em rota de colisão com a segunda partícula que está em repouso na extremidade inferior do tubo (figura a). Após uma colisão completamente inelástica, ambas as partículas sobem no tubo, até uma altura máxima h (figura b). Desprezando o atrito das partículas com o interior do tubo, a altura máxima h, em metros, é igual a

a) 0,10
b) 0,15
c) 0,20
d) 0,25
e) 0,30



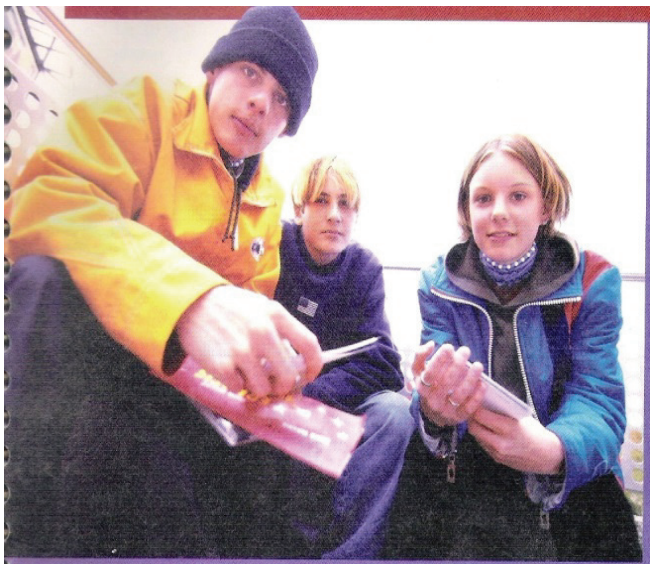
Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

INGLÊS

Texto 1 (questões de 33 a 35)

THE KIDS ARE ALL RIGHT





In TV shows and movies, teenagers are often angry and unhappy. But according to a recent survey, most of today's young people are affectionate, reasonable, and happy. In other words, teenagers are not so bad after all.

The survey says that most teenagers get along well with their parents. Though teens go to their friends for advice on music and clothes, they go to their parents when they have a problem. They ask their parents for advice on college and careers. Most teenagers think that their parents understand and love them. Many even think that their parents are cool!

Of course, teenagers keep secrets from their parents, but these are usually just teen items such as diaries, CDs, and magazines.

And who do teenagers choose for their heroes? Many teens choose a family member, not a singer or an actor. Most teens say they like spending time with both parents and friends.

In short, today's teenagers are very nice kids. As the band *The Who* used to sing, the kids are all right.

Teacher's Edition – Brian Abbs, Chris Barker, Ingrid Freebairn – Longman, New York, 2003.
Adapted from Postcards 1

33. According to the text above, a *survey* is a _____.

a) TV show
b) movie
c) study
d) magazine
e) book

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

34. A *hero* is someone you _____.

a) dislike
b) hate
c) avoid
d) don't care
e) respect a lot

35. *"The kids are all right"* means they

a) are a little lost.
b) have many troubles.
c) don't like their parents.
d) are always bad.
e) have no problems.

Texto 2 (questões 36 e 37)

ROVERS ON MARS



Curiosity is the latest and by far the largest of four NASA rovers. In 1997 Sojourner, the smallest and simplest, proved that Mars roving was possible. Spirit and Opportunity analyzed rocks, confirming evidence from orbiters that large amounts of water had once been present on Mars. (Opportunity is still roving after nine years and 22 miles.) Curiosity can drill into rocks and scoop the powder into an onboard chemical lab. It's looking not just for water but also for ancient environments where microbes could have lived. "*We are not searching for life itself; that would take instruments even more advanced than Curiosity's. Its job is to help us figure out where a future mission should look for life"*, says John Grotzinger, Caltech geologist and chief scientist for the Curiosity mission.

(In: Field trip on Mars, by John Grotzinger. National Geographic, vol. 224 . no. 1, July 2013. Adaptado)

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

36. De acordo com o texto, analise as afirmativas a seguir:

I. *Curiosity* é o nome da equipe da NASA responsável pelo último veículo-robô enviado para explorar o planeta Marte.
II. *Sojourner*, uma sonda menor e mais simples que as atuais, provou que era possível explorar o planeta Marte.
III. *Curiosity* tem, entre seus objetivos, pesquisar se já houve ambiente capaz de abrigar vida microbiana em Marte.
IV. *Opportunity* ainda continua explorando Marte, mesmo após ter comprovado que já houve grande quantidade de água nesse planeta.
V. *Spirit e Opportunity* foram enviadas a Marte para pesquisar a existência de água e analisar rochas, mas tal missão não obteve êxito.

Estão **CORRETAS** apenas

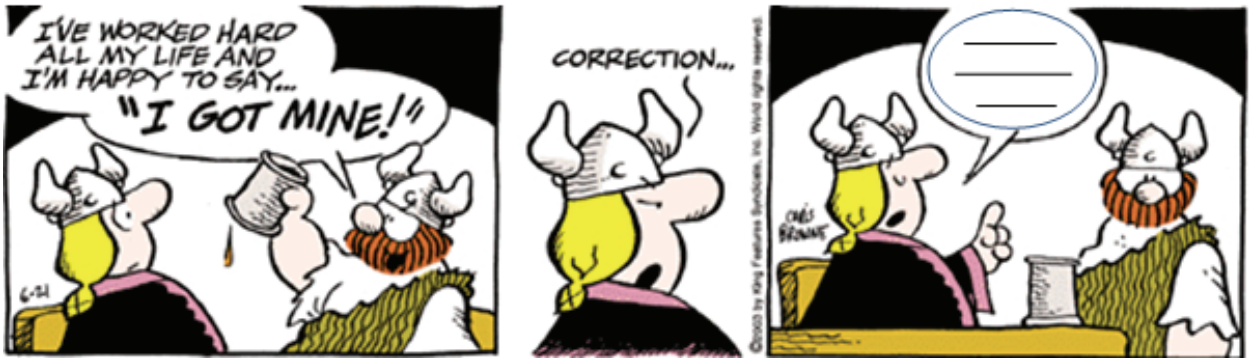
a) I e II.
b) II, III e IV.
c) II, IV e V.
d) IV e V.
e) II e V.

37. No trecho “Curiosity is the latest and by far the largest of four NASA rovers”, existe uma ideia de

a) causa para os acontecimentos narrados.
b) condição para alguns procedimentos.
c) oposição aos meios de pesquisa citados.
d) comparação com outros instrumentos.
e) explicação para os fatos.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

Texto 3 (questão 38)



38. Considerando-se o contexto e as regras de uso dos adjetivos possessivos, qual seria a correção feita por Helga, a esposa de Hagar, no último balão do texto 3?

a) *We've got ours!*
b) *You've got our!*
c) *I've got my!*
d) *I've got your!*
e) *We've got our!*

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

ESPANHOL

Texto 1 (preguntas de 33 a 36)

Istmo erradica vector del mal de Chagas

Centroamérica ha logrado eliminar el principal insecto transmisor del mal de Chagas en la región, la chinche Rhodnius prolixus, causante del 70 por ciento de los casos de esta enfermedad en el Istmo, informó ayer un experto en esa afección.



Mal de Chagas

San José. Con este avance, el Istmo se convirtió en la primera región en Latinoamérica en lograr erradicar un vector; es decir, un insecto portador del parásito, explicó el microbiólogo y experto en Chagas, Rodrigo Zeledón.
El avance centroamericano fue dado a conocer en un artículo publicado en la revista Parasites & Vectors, firmado por Ken Hashimoto y Christopher Schofield.
Según Zeledón, en Centroamérica se registran unos 1.7 millones de casos de Chagas al año, de los cuales 1.2 millones son causados por el Rhodnius prolixus, por lo que su eliminación tendrá un impacto enorme en la salud de esos países.
Datos del estudio indican que en 1990 se presentaban unos 62 mil casos, los cuales pasaron a ocho mil 500 en el 2006.
Esta caída en la incidencia obedeció a una campaña de eliminación del insecto impulsada por la Iniciativa de los Países de Centroamérica para la Interrupción de la Transmisión Vectorial.
De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, se mantendrá un período de vigilancia de cinco años en la región para finalmente declarar como erradicado el insecto.

Disponível em: http://www.s21.com.gt/internacionales/2012/07/04/istmo-logra-eliminar-principal-insecto-transmisor-mal-chagas.
Adaptado de EFE redaccion@siglo21.com.gt. Acessado em: 8/7/2013

33. El título anuncia que la idea fundamental del texto es la de informar sobre
    a) la erradicación del mal de Chagas como enfermedad.
    b) la erradicación del Rhodnius prolixus.
    c) la erradicación de los portadores de la enfermedad del mal de Chagas.
    d) los avances obtenidos contra el mal de Chagas gracias a Rodrigo Zeledón.
    e) el impacto del mal de Chagas en los países de Latinoamérica.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

34. A partir de los datos del texto, se puede entender que el Istmo es una región

a) centroamericana.
b) fronteriza entre países del norte de América y los de Latinoamérica.
c) fronteriza entre países del norte de América y los de Centroamérica.
d) ubicada cerca de los países centroamericanos.
e) ubicada lejos de Latinoamérica.

35. Sobre la erradicación del insecto del mal de Chagas en el Istmo, el texto informa que la Organización Mundial de la Salud

a) afirma que considera erradicado el vector causante del mal.
b) asegura que se erradicará en los próximos cinco años.
c) ha declarado como erradicado apenas el Rhodnius prolixus.
d) ha declarado como un hecho la Interrupción de su Transmisión Vectorial.
e) vigilará durante cinco años antes de declararlo un hecho consumado.

36. En “el microbiólogo y experto en Chagas, Rodrigo Zeledón”, la palabra ‘experto’ lo caracteriza como alguien que

a) es bastante oportunista y aprovechador.
b) es hábil periodista microbiólogo.
c) es muy competente en el asunto.
d) protagoniza el combate contra el mal de Chagas.
e) se quiere pasar de listo para sacar buen provecho.

Texto 2 (preguntas 37 y 38)

Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (MCER)

1.3 ¿Qué es el “plurilingüismo”?

En los últimos años, el concepto de plurilingüismo ha ido adquiriendo importancia en el enfoque del Consejo de Europa sobre el aprendizaje de lenguas. El concepto de plurilingüismo es diferente del de multilingüismo.

El multilingüismo es el conocimiento de varias lenguas o la coexistencia de varias lenguas en una sociedad determinada. Se puede lograr simplemente diversificando las lenguas que se ofrecen en un centro escolar o en un sistema educativo concreto, procurando que los alumnos aprendan más de un idioma extranjero, o reduciendo la posición dominante del inglés en la comunicación internacional.

Más allá de esto, el enfoque plurilingüe enfatiza el hecho de que conforme se expande la experiencia lingüística de un individuo en los entornos culturales de una lengua, desde el lenguaje familiar hasta el de la sociedad en general, y después hasta las lenguas de otros pueblos (ya sean aprendidas en la escuela o en la universidad, o por experiencia directa), el individuo no guarda estas lenguas o culturas en compartimentos mentales estrictamente separados, sino que desarrolla una competencia comunicativa a la que contribuyen todos los conocimientos y experiencias lingüísticas y en la que las lenguas se relacionan entre sí e interactúan.

Disponível em: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/. Adaptado.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

37. De acuerdo con el Texto 2,

a) decir que alguien es plurilingüe implica en reconocer que en el aprendizaje de lenguas existe interacción lingüística y cultural.
b) el multilingüismo se alcanza al reducir la posición dominante del inglés en la comunicación internacional.
c) el plurilingüismo presupone que las lenguas y culturas son guardadas en compartimentos mentales estrictamente separados.
d) no hay como negar que plurilingüismo y multilingüismo representan conceptos sinonímicos.
e) ser alguien plurilingüe se consigue simplemente con dominar varias lenguas en un centro escolar.

38. En el fragmento “el individuo no guarda estas lenguas o culturas en compartimentos mentales estrictamente separados, sino que desarrolla una competencia comunicativa a la que contribuyen todos los conocimientos y experiencias lingüísticas y en la que las lenguas se relacionan entre sí e interactúan”, ‘sino que’ establece una relación de

a) adición.
b) alternancia.
c) contraposición.
d) mediación.
e) negación.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

FILOSOFIA

39. É **CORRETO** afirmar que o pensamento mítico

a) imprime uma lógica do racional que se expressa nos relatos significantes, conferindo organização ao mundo caótico e desorganizado.
b) singulariza a dimensão intelectiva no seu enfoque narrativo, no qual o caráter distintivo se faz presente.
c) tem significância na existência humana no mundo, primando pelo fundamento emotivo.
d) é privado de senso ou de razão nas suas narrativas e é incoerente em sua forma de ser.
e) é uma tentativa fracassada de explicação da realidade.

40. Atente ao texto que se segue sobre a "consciência mítica".



O tempo dos mitos, pré-história da filosofia, é o tempo em que o mito reina sem rival. É, pois, o tempo em que ele não é reconhecido como tal. O mito está ligado ao primeiro conhecimento que o homem adquire de si mesmo e de seu contorno: mais ainda, ele é a estrutura desse conhecimento.

GUSDORF, G. Mito e Metafísica. São Paulo, 1980, p. 23. Adaptado.

Com relação a esse assunto, analise os itens a seguir:

I. A consciência mítica decifra diretamente a natureza e desenha a paisagem em sua presença mais imediata.
II. A consciência mítica tem a primazia para orientar a ação humana em função de um horizonte de definição; o homem se compreende a si mesmo nessa paisagem mítica.
III. A consciência mítica tem a significância e o caráter essencial de situar e orientar o homem na sua trajetória existencial.
IV. A inteligibilidade mítica reveste-se de uma visão da totalidade do mundo, do social e do individual, quer esse mundo seja o presente, quer seja o futuro.
V. A consciência mítica poderia ser condenada como uma ordem do irracional ou arbitrário, fonte de falsidade que abusa da nossa confiança.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

Estão **CORRETOS** apenas

a) I, II e III.
b) I, II, III e IV.
c) II, III, IV e V.
d) II, IV e V.
e) I, III, IV e V.

41. Toda cultura brota do chão da vida de um povo. Sob a chuva e o adubo dos fatos dessa vida, ela cresce e se diversifica e se enriquece. Toda cultura brota de uma história concreta e tem, por sua vez, uma história. Vai assumindo formas e modalidades variadas. Ela constitui uma unidade; uma unidade dinâmica e dialética (contraditória).

LARA, Tiago Adão. A Filosofia nas suas origens gregas, 1989, p.27. Adaptado.

Com base no texto do citado autor, analise os itens a seguir:

I. A dimensão cultural tem significância na formação do humano. A cultura é o que se acrescenta à natureza.
II. Só o homem possui uma história e faz sua história no seu dinamismo existencial.
III. Toda cultura traz, no seu processo formativo, a marca da diversidade e da relatividade.
IV. A ciência e a técnica são categorias que parecem significantes e triunfantes no processo de desenvolvimento de uma sociedade.
V. A cultura como produto do homem, na sua unidade dinâmica e dialética, é necessariamente ostensiva do seu ser.

Estão **CORRETOS** apenas

a) II, III, IV e V.
b) II, IV e V.
c) I, II, III e V.
d) I, III e IV.
e) II, III e IV.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

42. A charge a seguir se constitui em uma sátira sobre a valoração do humano.



Disponível em: http://curitibaquer.com/category/servico-publico

É **CORRETO** afirmar que, no mundo atual, o mito

a) significa um alargamento e um enriquecimento da razão.
b) tende a promover e exaltar as aspirações humanas, permitindo que o homem tome consciência no tempo de sua vocação para além do tempo.
c) pretende ser eficaz e formula-se na linguagem da técnica, da política, da personalidade artística, dentre outras, ressaltando a significância desses modelos exemplares como valores e explicação da realidade.
d) tende a se identificar com a consciência dos valores porque esta concede orientação a todo pensamento.
e) suscita a elucidação racional e fornece uma boa pedagogia do exame da consciência.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

43. Atente ao texto a seguir sobre a linguagem:



Se a linguagem, por meio da representação simbólica e abstrata, permite o distanciamento do homem em relação ao mundo, também é o que possibilitará seu retorno ao mundo para transformá-lo. Portanto, se não tem oportunidade de desenvolver e enriquecer a linguagem, o homem torna-se incapaz de compreender e agir sobre o mundo que o cerca.

ARANHA, Arruda. Filosofando – Introdução à filosofia, 1993, p.5.

Disponível em: http://www.colegiosaomiguel.com.br/

Com base no texto de Aranha, analise as afirmativas a seguir sobre a linguagem:

I. A linguagem apresenta-se como a mais original e singular das técnicas.
II. A linguagem faz do homem o ser vivente que é enquanto homem na sua trajetória existencial.
III. A linguagem tem a singularidade de ser o instrumento ideal da intencionalidade essencial do homem.
IV. A linguagem se dimensiona e se destina à comunicação como sistema de signos artificiais e convencionais que é.
V. A linguagem humana visa à acomodação à situação concreta, não intentando a representação simbólica.

Estão **CORRETAS**

a) I, II, III e V.
b) II, III, IV e V.
c) I, II, III e IV.
d) III, IV e V.
e) I, II, III, IV e V.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

44. Sobre a condição humana, analise o texto a seguir:

> O homem não é um ser natural, mas cultural. Isso significa que, no momento do nascimento, a natureza lhe dá apenas o mínimo necessário, o essencial para ser homem e confiar a ele mesmo a tarefa de fazer-se, de formar-se, de realizar plenamente o próprio ser mediante a cultura.
>
> MONDIN, B. Introdução à filosofia. São Paulo, 1981, p. 180.

É **CORRETO** afirmar que

a) o homem nasce homem e não precisa da educação para se humanizar.
b) a dimensão cultural caracteriza o homem e não o distingue dos animais.
c) o ser humano criou para si um "mundo novo" mediante a cultura, diferente do cenário natural originalmente encontrado.
d) o homem se satisfaz em meramente viver, restringindo-se às necessidades primárias, sem ter anseio profundo para viver bem.
e) há evidências de a cultura humana ser uma criação individual e sem história.

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol

ATENÇÃO!

- Abra este Caderno quando o Aplicador de Provas autorizar o início da Prova.
- Observe se o Caderno de prova está completo, contendo 44 (quarenta e quatro) questões de múltipla escolha das seguintes disciplinas: Língua Portuguesa (12 questões), Matemática (10 questões), Física (10 questões), Língua Estrangeira (06 questões) e Filosofia (06 questões). Você deverá assinalar, apenas, as questões da Prova de Língua Estrangeira (Inglês ou Espanhol) de sua opção.
- Se o Caderno estiver incompleto ou com algum defeito gráfico que lhe cause dúvidas, informe, imediatamente, ao Aplicador de Provas.
- Uma vez dada a ordem de início da Prova, preencha, nos espaços apropriados, o Nome do prédio e o Número da sala, o seu Nome completo, o Número do Documento de Identidade, o Órgão Expedidor, a Unidade da Federação e o Número de Inscrição.
- Para registrar as alternativas escolhidas nas questões da prova, você receberá um Cartão-Resposta de Leitura Ótica. Verifique se o Número de Inscrição impresso no Cartão coincide com o seu Número de Inscrição.
- As bolhas constantes do Cartão-Resposta referentes às questões de múltipla escolha devem ser preenchidas totalmente com caneta esferográfica azul ou preta.
- Você dispõe de 4 horas para responder à prova, já incluso o tempo destinado ao preenchimento do Cartão Resposta. O tempo de Prova está dosado, de modo a permitir-lhe fazê-la com tranquilidade.
- É permitido, após 3 horas do início da prova, você retirar-se do prédio conduzindo o seu Caderno de Prova, devendo, no entanto, entregar ao Aplicador de Provas o Cartão-Resposta preenchido.
- Caso você não opte por levar o Caderno de Prova consigo, entregue-o ao Aplicador de Provas, não podendo, sob nenhuma alegação, deixar o Caderno em outro lugar dentro do recinto onde são aplicadas as provas.

BOA PROVA!

Guia · https://plataformaguia.com/provas-antigas/ssa-1/2014/1/ssa-1-dia-1-espanhol